

	<p>Object: Langeoog, Blick den Strand entlag</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Hz 208</p>
--	--

Description

Neben der Lüneburger Heide und der Gegend um Worpsswede bereist Dorothea Milde in ihrem Urlaubsjahr 1920 auch die ostfriesischen Inseln. Hier zeichnet sie den Strand von Langeoog mit Strandkörben und an Masten aufgehängten Fahnen. Einige wenige Menschen bevölkern den Strand, doch gehen diese in der Gesamtszenerie fast unter. Sehr ähnlich eine undatierte Zeichnung vom Strand von Langeoog (Inv.-Nr. NLMx Hz 207).

Handschriftlich bezeichnet: "Langeoog - Dorothea Milde 1920."
Das Monogramm Dorothea Mildes links unten.

Basic data

Material/Technique: Bleistift
Measurements: 12,8 x 23,5 cm

Events

Drawn	When	June 17, 1920
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Langeoog

[Relationship
to location]

When

Who

Where Nordseeküste (Deutschland)

Keywords

- Beach
- Graphics
- Landscape art
- Lido
- Marine art
- Strandkorb