

	<p>Object: Bei Tarmstedt I</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Hz 179</p>
--	--

Description

Das Jahr 1920 ist in Dorothea Mildes Leben geprägt von außerordentlicher künstlerischer Produktivität. Sie verbringt dieses Jahr, für das sie Beurlaubung von ihrem Schuldienst beantragt hatte, vorwiegend in Norddeutschland. Hier zeichnet sie eine flache Landschaft bei Tarmstedt (Landkreis Rotenburg/Wümme), die geprägt ist von einer außerordentlich langen, allee-artigen Baumreihe.

Handschriftlich bezeichnet: "Bei Tarmstedt." - "Dorothea Milde." (auf der Zeichnung); "Bei Tarmstedt." - "Dorothea Milde, 1920" (auf dem Trägerblatt).

Basic data

Material/Technique:	Bleistift
Measurements:	15,8 x 23,9 cm

Events

Drawn	When	May 19, 1920
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Tarmstedt

Keywords

- Agriculture
- Graphics
- Landscape art