

 <p>Gleimhaus Halberstadt / Gleimhaus Halberstadt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Zum Steingrund</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 247</p>
--	---

## Beschreibung

Der Steingrund ist wie der Totengrund ein besonders imposantes Tal in der Lüneburger Heide in der Nähe von Wilsede. Dorothea Milde hat die Gegend intensiv bewandert und gezeichnet. Hier zeichnet sie anscheinend den Rand des Steingrundes, den sie von einem Wanderweg her erschließt. Das Tal selbst öffnet sich hinter den Bäumen im Vordergrund.

Handschriftlich bezeichnet: "Zum Steingrund 1920" - "Dorothea Milde."

Kein Monogramm.

Verso: "[15.9.]20"

## Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift

Maße:

26 x 20,8 cm

## Ereignisse

Gezeichnet wann 15.09.1920  
wer Dorothea Milde (1887-1964)

wo  
Wurde wann  
abgebildet  
(Ort)

wer  
wo Steingrund (Lüneburger Heide)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Lüneburger Heide

## Schlagworte

- Gebüsch
- Grafik
- Hügellandschaft
- Landschaftsmalerei