

	<p>Object: Gedenkblatt</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Dg 077</p>
--	--

Description

Dieser Farbholzschnitt ist in zwei Abzügen erhalten, die sich in ihren Farbwerten ein wenig unterscheiden (s. Objektgruppe). Es ist ein düsteres Gräberfeld zu sehen, bei dem ein Grabkreuz im Vordergrund durch seine Größe und Gestalt besonders hervorgehoben ist. Es ist mit einem Lorbeerkranz geschmückt, vor ihm liegt auf dem Boden ein Soldatenhelm (Pickelhaube). Im Hintergrund eine (kleine) Stadt. Der Himmel ist stark aufgewühlt, dicke heran- (oder weg)ziehende Wolken und die Sonne mit ihren breiten Strahlenbündeln teilen sich etwa zu gleichen Teilen den Himmel. Am unteren Bildrand befindet sich ein querrrechteckiges gerahmtes Feld, das wahrscheinlich für einen Text vorgesehen war, aber leergeblieben ist. Nach Dorothea Mildes eigenhändiger Beschriftung handelt es sich um ein Gedenkblatt. Es ist im Jahr 1915 entstanden, in dem Jahr, in dem ihr Studienfreund Franz Dettler im Krieg gefallen ist (13.06.1915). Es liegt nahe, in dem Gedenkblatt ihn als Gewürdigten zu vermuten.

Handschriftlich bezeichnet: "Gedenkblatt" - "Dorothea Milde 1915".

Kein Monogramm.

Basic data

Material/Technique:	Farbholzschnitt
Measurements:	26,9 x 33,1 cm

Events

Printing plate produced	When	1915
-------------------------	------	------

Who Dorothea Milde (1887-1964)

Where

Keywords

- Evening
- Friendship
- Graphics
- Grave
- Landscape art
- Schlachtfeld
- Totengedenken
- World War I