

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Bei Wittbeck</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung<br/>Domplatz 31<br/>38820 Halberstadt<br/>0 39 41 / 68 71-0<br/>gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde<br/>(1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 065</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Es handelt sich um das Landheim bei Wittbeck am südwestlichen Rand des Naturparks Südheide, in dem die Künstlerin bei ihrem Heide-Aufenthalt im Juli 1916 genächtigt hat. Das Motiv ist identifizierbar durch ein Foto mit Beschriftung in NLM 14.

Ursprünglich handelte es sich um einen Schafstall. Eine Scheune bzw. einen Stall zwischen Bäumen in der Lüneburger Heide hat Dorothea Milde mehrfach aufgenommen.

Siehe NLM 13, Nr. 2 - "Landheim bei Wittbeck"

Handschriftlich bezeichnet: "Bei Wittbeck" - "Dorothea Milde 1916".

Kein Monogramm.

## Grunddaten

|                   |                |
|-------------------|----------------|
| Material/Technik: | Bleistift      |
| Maße:             | 20,9 x 14,7 cm |

## Ereignisse

|                              |      |                            |
|------------------------------|------|----------------------------|
| Gezeichnet                   | wann | 18.07.1916                 |
|                              | wer  | Dorothea Milde (1887-1964) |
|                              | wo   |                            |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Ort) | wann |                            |
|                              | wer  |                            |
|                              | wo   | Wittbeck                   |

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Lüneburger Heide

## Schlagworte

- Dörflichkeit
- Grafik
- Landheim
- Landschaftsmalerei
- Landwirtschaft
- Wandervogel (Verein)