

	<p>Objekt: Gemeinschaft</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 224</p>
--	---

## Beschreibung

Große Baumgruppe an einer Weggabelung. Links verlaufen vielleicht Schienen. Die Bäume stehen eng beieinander, und die Tatsache, dass Dorothea Milde für diese Zeichnung den Titel "Gemeinschaft" gewählt hat, zeigt noch einmal deutlich, dass sie Bäumen antropomorphe Eigenschaften zugewiesen hat.

Das Blatt ist oben an beiden Seiten beschnitten, so dass sich die Form eines Trapezes ergibt; die Geschlossenheit der Baumgruppe wird dadurch noch verstärkt.

Im "Roten Faden" auf 1920 datiert.

Handschriftlich bezeichnet: "Gemeinschaft" - "Dorothea Milde 1920".

Das Monogramm Dorothea Mildes links unten.

Verso: "Bei Wietzendorf" (durchgestrichen)

## Grunddaten

Material/Technik:	Federzeichnung
Maße:	20,4 x 21,6 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	09.08.1920
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	

## Schlagworte

- Anthropomorphismus
- Baum
- Federzeichnung
- Grafik
- Landschaftsmalerei