

	<p>Object: Gemeinschaft</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Hz 224</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Große Baumgruppe an einer Weggabelung. Links verlaufen vielleicht Schienen. Die Bäume stehen eng beieinander, und die Tatsache, dass Dorothea Milde für diese Zeichnung den Titel "Gemeinschaft" gewählt hat, zeigt noch einmal deutlich, dass sie Bäumen antropomorphe Eigenschaften zugewiesen hat.

Das Blatt ist oben an beiden Seiten beschnitten, so dass sich die Form eines Trapezes ergibt; die Geschlossenheit der Baumgruppe wird dadurch noch verstärkt.

Im "Roten Faden" auf 1920 datiert.

Handschriftlich bezeichnet: "Gemeinschaft" - "Dorothea Milde 1920".

Das Monogramm Dorothea Mildes links unten.

Verso: "Bei Wietzendorf" (durchgestrichen)

Basic data

Material/Technique:	Federzeichnung
Measurements:	20,4 x 21,6 cm

Events

Drawn	When	August 9, 1920
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	

Keywords

- Anthropomorphism
- Federzeichnung
- Graphics
- Landscape art
- Tree