

	Object: Quedlinburg, Das Schloss vom Schiffbleek aus
	Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
	Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)
	Inventory number: NLMx Dg 153

Description

Blick auf den Stiftsberg und die Stiftskirche (noch mit den beiden neoromanischen Türmen aus der Restaurierungsphase unter Ferdinand von Quast in der 2. Hälfte des 19.

Jahrhunderts) vom Schiffbleek/Wordgarten aus.

Blatt 2 der Schloss-Mappe.

Auf dünnem Japanpapier gedruckt.

Handschriftlich bezeichnet: "Quedlinburg, Das Schloss vom Schiffbleek aus. Dorothea Milde."

Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten.

Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

20,2 x 17,6 cm (Bl.), 17,5 x 14 cm (Pl.)

Events

Printing plate produced

When 1920-1922

Who Dorothea Milde (1887-1964)

Where

Was depicted

When

Who

[Relationship to location]	Where	Quedlinburg Abbey
	When	
	Who	
	Where	Quedlinburg Abbey

Keywords

- Architectural painting
- Building
- Cityscape
- Graphics
- Hill
- veduta