

	<p>Object: Mieder und Tausendfaltenrock</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Collection: Kleidung / Ländliche Festtagskleidung</p> <p>Inventory number: KG_113/114</p>
--	---

Description

Zwei Teile eine Bördetracht: ein Mieder und ein sogen. "Tausendfaltenrock". Zu dieser Tracht gehörte neben diesem noch ein nahezu identisch gearbeitetes zweites Mieder, welches im Unterschied dazu jedoch ärmellos war.

Die zwei sehr schmal geschnittenen Mieder und der Tausendfaltenrock bestehen aus demselben broschierten Seidenstoff. Die Mieder besitzen Schnürleistenverschlüsse und sind innen mit Leinenstoff gefüttert.

Auf der rückwärtigen Schauseite des mit Wollstoff gefütterten Rocks laufen unzählige Falten zusammen, die im Inneren des Rockes in mehreren Zonen durch eine Schnur einzeln, Falte für Falte, vernäht sind. Das obere Besatzband reicht nur bis zu den Seitennähten. Das untere Besatzband ist umlaufend.

Die Trachtenteile wurden 1978 von der Familie Vollert aus Horburg bei Merseburg erworben, stammen aber ursprünglich aus der Börde.

Basic data

Material/Technique:	Leinen, Wollstoff
Measurements:	Rock: Bundweite 80 cm, L: 90 cm

Events

Was used	When	19. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Bördetracht (Magdeburg)
- Folk costume

Literature

- Ruppel, Thomas; Bördemuseum Ummendorf (Hrsg.) (1998): Ländliche Festtagskleidung aus dem 19. Jahrhundert in der Deuregio Ostfalen. Ummendorf