

	<p>Objekt: "Frisches Grün am alten Stamme"</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Dg 122</p>
--	--

Beschreibung

Einer von drei Original-Holzschnitten dieses Motivs (s. Objektgruppe), das auch in der Mappe "Heimat" (vgl. Inv.-Nr. NLM 01) erschienen ist.

Ganz an den vorderen Bildrand gerückt ist eine Eiche mit dickem, knorrigem Stamm. Der Baum ist nur zum Teil gezeigt, die obere Hälfte ist nicht zu sehen. Der Teil der Baumkrone, der zu sehen ist, nimmt fast die gesamte obere Hälfte des Blattes ein, was die Monumentalität des Baums steigert. Die Eiche ist umgeben von dünnen Nadelbäumen, die in ihrer Kargheit genau das Gegenteil des mächtigen Laubbaums darstellen - ein sicherlich sehr bewusster Kontrast. Dieses Exemplar ist im oberen Bereich verwischt (Fehldruck?). Auf dünnem Japanpapier.

Nicht handschriftlich bezeichnet.

Das Monogramm Dorothea Mildes links unten.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt

Maße:

21,8 x 14,9 cm (Bl.), 19,1 x 13,2 cm (Pl.)

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1917

wer Dorothea Milde (1887-1964)

wo

Schlagworte

- Baum
- Frühling
- Gleichnis
- Grafik
- Landschaftsmalerei
- Lebensalter
- Lebenszyklus (Biologie)
- Wald