

	<p>Object: Das älteste Haus auf Baltrum</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Hz 287</p>
--	---

Description

Ansicht eines weiß getünchten Hauses von der Giebelseite aus. Man sieht zwei große Fenster mit hellblauen Fensterläden, im Ober-/Dachgeschoss zwei kleine Fenster. Das Grundstück ist von einem Holzzaun umgeben. In seiner näheren Umgebung schließen sich im Hintergrund drei weitere Häuser an. Eine der wenigen Gouachen im Werk von Dorothea Milde. Auf demselben Trägerblatt ist links unten ein kleineres Bild angebracht: eine Schwarz-Weiß-Fotografie des oben beschriebenen Bildes.

Mit Inv.-Nrr. NLMx Hz 288, NLMx Hz 290 und NLMx Hz 289 sind drei weitere auf diesen Tag datierte Zeichnungen von Baltrum erhalten.

Handschriftlich bezeichnet: "4.10.21. Das älteste Haus auf Baltrum Dorothea Milde" (auf der Zeichnung); "Oktober 1921. Das älteste Haus auf Baltrum" - "Dorothea Milde" (auf dem Trägerblatt).

Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten.

Verso: "6. Auf Baltrum"

Basic data

Material/Technique:	Gouache (kolorierte Federzeichnung)
Measurements:	19,4 x 30,3 cm

Events

Drawn	When	October 4, 1921
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	

Was depicted	When	
	Who	
	Where	Baltrum
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	North Sea

Keywords

- Architectural painting
- Coast
- Fishery
- Graphics
- House
- Island