

	<p>Objekt: Quedlinburg, Münzenberg</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Dg 163</p>
--	--

## Beschreibung

Dieser Holzschnitt zeigt die Häuser des Quedlinburger Münzenbergs aus derselben Perspektive wie eine Federzeichnung und drei Reproducken (s. Objektgruppe). Die Federzeichnung ist in das Jahr 1920 datiert, und es ist zu vermuten, dass der Holzschnitt in einem Entstehungszusammenhang mit jener steht.

Druck auf Büttenpapier. Blatt 16 der Quedlinburg-Mappe.

Handschriftlich bezeichnet: "Quedlinburg, (d) Münzenberg." - "Dorothea Milde."  
Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten. (abweichend "D" fehlt)

## Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt
Maße:	14 x 22 cm (Bl.), 10 x 15,8 cm (Pl.)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1920
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	Münzenberg (Quedlinburg)
Druckplatte hergestellt	wann	1920-1921
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Ort)

wann

wer

wo Münzenberg (Quedlinburg)

## Schlagworte

- Grafik
- Landschaftsmalerei
- Siedlung
- Stadtansicht