

	<p>Object: Quedlinburg, Münzenberg</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Dg 163</p>
--	--

Description

Dieser Holzschnitt zeigt die Häuser des Quedlinburger Münzenbergs aus derselben Perspektive wie eine Federzeichnung und drei Reproducken (s. Objektgruppe). Die Federzeichnung ist in das Jahr 1920 datiert, und es ist zu vermuten, dass der Holzschnitt in einem Entstehungszusammenhang mit jener steht.

Druck auf Büttenpapier. Blatt 16 der Quedlinburg-Mappe.

Handschriftlich bezeichnet: "Quedlinburg, (d) Münzenberg." - "Dorothea Milde."
Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten. (abweichend "D" fehlt)

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt
Measurements:	14 x 22 cm (Bl.), 10 x 15,8 cm (Pl.)

Events

Template creation	When	1920
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	Münzenberg
Printing plate produced	When	1920-1921
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)

Was depicted Where
 When
 Who
 Where Münzenberg

Keywords

- Cityscape
- Graphics
- Human settlement
- Landscape art