

	<p>Objekt: Bei Barmbostel - Lüneburger Heide</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 222</p>
--	--

Beschreibung

Hockenfeld, bei dem Getreide- oder Grasgarben zum Trocknen zu Hocken aufeinandergehäuft werden.

Auf Montagebogen auf 1916 von ihr selber datiert; ABER rückseitig mit 08.08.1920 beschriftet, Blatt nicht auf Werkliste von 1916 vermerkt

Handschriftlich bezeichnet: "Bei Barnbostel (sic) - Lüneburger Heide." - "Dorothea Milde 1916."

Das Monogramm Dorothea Mildes links unten.

Verso: "08.08.1920"

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift

Maße:

14,2 x 24 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	08.08.1920
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	

wo
[Geographischer wann
Bezug]

Barmbostel

wer

wo

Lüneburger Heide

Schlagworte

- Grafik
- Heuhocken
- Landschaftsmalerei
- Landwirtschaft