

|  |   |
|--|---|
|  | <b>oggetti:</b> Fotografia in bianco e nero di Moritz Schoof  |
|  | <b>musei:</b> Kreismuseum Bitterfeld<br>Kirchplatz 3<br>06749 Bitterfeld-Wolfen<br>(0 34 93) 40 11 13<br>kreismuseum@anhalt-bitterfeld.de |
|  | <b>collezioni:</b> Fotothek   |
|  | <b>Numero d'inventario:</b> XI C 2127   |

## descrizione

Fotografia in bianco e nero di Moritz Schoof. Nella parte inferiore della foto indicazioni sul fotografo „Bernhard Wagner Carlsbad“. Sul retro scritta a mano in inchiostro „M. Schoof, nato a Radegast“. Inoltre indicazioni sullo studio fotografico.

Moritz Schoof lavorava come direttore amministrativo nella fabbrica di terraglia Kelsch e sposò nel 1874 Amalie Kelsch, la figlia del proprietario della fabbrica Carl Kalsch. Dopo la morte di Carl Kelsch nel 1878 Moritz Schoof e suo fratello Ottomar acquistarono la fabbrica di terraglia, che acquisì il nome C. Kelsch Tonwaarenfabrik Gebr. Schoof (Fabbrica di Terraglia C. Kelsch F.lli Schoof). Nel 1884 morì Ottomar Schoof. La fabbrica esistette almeno fino all'inizio della Seconda Guerra Mondiale.

## dati di base

materiale/tecnica:

misure:

## eventi

Scattato, inciso o ripreso    quando    1890

chi    Fotoatelier Bernhard Wagner

dove    Karlovy Vary

È ritratto    quando

chi    Friedrich Albert Moritz Schoof (1846-1916)

dove  
[relazione con  
una persona o  
istituzione]

chi Carl Kelsch

dove

[relazione con  
una persona o  
istituzione]

quando

chi Ottomar Schoof (1843-1884)

dove

[relazione con  
una persona o  
istituzione]

quando

chi C. Kelsch Tonwarenfabrik Gebrüder Schoof GmbH, Bitterfeld

dove

## parola chiave

- Carte de Visite
- Ganzkörperporträt
- Keramische Industrie