

	<p>Objekt: Häuschen in Döhle (Ziehbrunnen)</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Dg 172</p>
--	--

Beschreibung

Döhle ist ein kleiner Ort in der Lüneburger Heide, die Dorothea Milde wiederholt besucht und begeistert erwandert und gezeichnet hat. Dieses idyllisch gelegene Fachwerkhaus mit einem Ziehbrunnen im Garten ist als Lithographie zweimal erhalten (s. Objektgruppe). Im Tagebuch der Heidefahrt 1917 sind eine Bleistiftzeichnung und eine Lithografie "In Döhle - Ziehbrunnen" verzeichnet, auf den 03.08.1917 (NLM 19, Nr. 23 und 24)

Handschriftlich bezeichnet: "Häuschen in Döhle. Original-Lithographie-Handpressendruck"
- "Dorothea Milde. 1920."

Kein Monogramm.

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie
Maße: 20,5 x 30,2 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1917
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	
Gedruckt	wann	1920
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Lüneburger Heide

Schlagworte

- Bauernhof
- Dörflichkeit
- Expressionismus
- Grafik
- Landschaftsmalerei