

	<p>Tárgyak: Der Landweg zum Steingrund</p> <p>Intézmény: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Gyűjtemények: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Leltári szám: NLMx Hz 146</p>
--	---

Leírás

Der Steingrund ist wie der Totengrund ein besonders imposantes Tal in der Lüneburger Heide in der Nähe von Wilsede, mit den typischen säulenförmigen Wacholderbäumen. Dorothea Milde hat diese Landschaft intensiv erwandert, erforscht und künstlerisch verarbeitet. In dieser Zeichnung hält sie den (Land-)Weg zum Steingrund fest. Möglicherweise ist vor ihr auf dem Weg ein*e Reiter*in unterwegs, es ist nicht eindeutig zu erkennen.

Handschriftlich bezeichnet: "Der Landweg zum Steingrund" - "Dorothea Milde".
Das Monogramm Dorothea Mildes links unten.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Bleistift
Méreték: 13,5 x 20,2 cm

Események

Rajz készítése mikor 1918-1920
ki Dorothea Milde (1887-1964)
hol
Ábrázolt hely mikor
ki
hol Steingrund (Lüneburger Heide)

Kulcsszavak

- Feldweg
- Grafika
- fa (növény)
- melankólia
- tájkép