

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Auf Baltrum-Ostdorf, bei Hinrik Ulrichs</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 291</p> |
|--|--|

Beschreibung

Dorothea Milde besuchte die Insel Baltrum häufig und hatte dort 1916 sogar für eine Zeit ein Grundstück gepachtet. Wie die Verbindung zu Familie Ulrichs war, ob privater Natur oder eben als bevorzugte Pensionsbetreiber, ist nicht zu entscheiden. Sie war jedoch mindestens zwei mal bei ihnen zu Besuch (vgl. Inv.-Nr. NLMx Hz 211). Hier gibt Dorothea Milde wahrscheinlich Einblick in ihre Schlafstube mit einer vorhangverhängten Bettkoje, daneben einem Stuhl. An der benachbarten Wand befindet sich eine Tür mit einem Tellerbord darüber. Das Tor am Fußende des Bettes, dessen linker Flügel geöffnet ist, könnte ein Hinweis darauf sein, dass dieser Raum ursprünglich anderweitig genutzt wurde.

Handschriftlich bezeichnet: "Auf Baltrum-Ostdorf 6.10.21. bei Himr (? Hinrik) Ulrichs." - "Dorothea Milde".

Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten.

Verso: "12.Auf Baltrum Ostdorf"

Grunddaten

Material/Technik:

Kolorierte Federzeichnung

Maße:

22,4 x 32,8 cm

Ereignisse

| | | |
|------------|------|----------------------------|
| Gezeichnet | wann | 06.10.1921 |
| | wer | Dorothea Milde (1887-1964) |
| | wo | Baltrum |

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo Baltrum-Ostdorf

Schlagworte

- Grafik
- Interieurmalerei
- Pension (Beherbergungsbetrieb)
- Regionalkunde
- Tradition