

	<p>Objekt: Studie, Heide</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 270</p>
--	--

## Beschreibung

Landschaft, wahrscheinlich in der Lüneburger Heide. Im Vordergrund ein Bauer auf einem Ochsenkarren. Bäume und Landschaft sowie der Bauer auf seinem Wagen sind skizzenartig ausgearbeitet, während der Himmel neutral geblieben ist und die landschaftlichen Gegebenheiten rund um den Ochsenkarren nicht ausgeführt wurden.

Handschriftlich bezeichnet: "Studie" - "Dorothea Milde 1920" (auf der Zeichnung); "Studie 1920" - "Dorothea Milde" (auf dem Trägerblatt).

Kein Monogramm.

## Grunddaten

Material/Technik: Bleistift  
Maße: 18 x 23,7 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	August 1920-September 1920
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Lüneburger Heide

## Schlagworte

- Baum
- Grafik
- Horizont
- Landschaftsmalerei
- Silhouettenwirkung