

	<p>Object: Hornhausen sampt denen darin entsprungenen Heylbronnen Im Jahr 1646</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 3098</p>
--	---

Description

Erst im Frühjahr des Jahres 1646 wurde in Hornhausen, heute ein Ortsteil von Oschersleben an der Bode, eine Quelle entdeckt, deren Wasser eine wohltätige Wirkung zu haben schien. Bald taten sich noch weitere Quellen auf, insgesamt 20. Umgehend setzte ein reger Zustrom von Kurgästen ein, unter denen sich selbst Königin Christine von Schweden und Kurfürst Friedrich Wilhelm von Brandenburg befunden haben sollen. Nicht weniger als 24.000 Heilungssuchende strömten noch im selben Jahr in das während des Dreißigjährigen Krieges arg gebeutelte Örtchen und campierten hier teilweise längere Zeit. Die Besucher wurden von Duzenden von Garküchen und Verkaufsbuden für Waren des Kurgastbedarfs versorgt wurden, unter anderem Bier, Brot und Bücher. Die Darstellung einer Buchhändlerin (Nr. 12) im linken Vordergrund gilt als erste ihrer Art in der Druckgrafik. In der Chronik „Theatrum Europeum“ erschien ein ausführlichen Bericht über die so unverhofft entsprungenen „Wunderquellen“, der von dem vorliegenden Kupferstich begleitet wurde, der wiederum sich unter den übrigen, zumeist Kampfhandlungen der letzten Jahre des Dreißigjährigen Krieges darstellenden doppelseitigen Darstellungen als willkommene Abwechslung ausgenommen haben dürfte.

Ende 1647 versiegten die Quellen ebenso unvermittelt, wie sie entsprungen waren, um nach 42 Jahren erneut aufzubrechen.

Ein 1873 errichtetes Kurhaus wurde noch 1935 als Gaststätte betrieben.

Bez.: Vallent: Wagner delin.

Inschrift: Eigentliche Delineatio des Dorffs Hornhausen sampt denen darin entsprungenen Heylbronnen Im Jahr 1646

Basic data

Material/Technique: Radierung und Kupferstich von zwei Platten
Measurements: 30,5 x 63,5 cm

Events

Published	When	1651
	Who	Matthäus Merian (1593-1650)
	Where	Frankfurt am Main
Template creation	When	
	Who	Valentin Wagner (1610-1655)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Hornhausen

Keywords

- Bookseller
- Chronicle
- Graphics
- Heilquelle
- Menschenmenge
- Miracle