

	<p>Objekt: Abend in der Heide, Studie zum Holzschnitt</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 267</p>
--	---

## Beschreibung

Es handelt sich hier um die zwei erhaltenen Farbholzschnitten zugrundeliegende Vorzeichnung (s. Objektgruppe, Haupttext bei Inv.-Nr. NLMx Dg 175).

Handschriftlich bezeichnet: "Studie zum Holzschnitt: Abend in der Heide." - "Dorothea Milde 1920."

Kein Monogramm.

## Grunddaten

Material/Technik: Bleistift  
Maße: 13,1 x 23,6 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	August 1920-September 1920
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Lüneburger Heide

## Schlagworte

- Düsternis
- Flachlandschaft
- Grafik
- Horizont
- Landschaftsmalerei
- Mond
- Silhouettenwirkung