

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Tor mit blühendem Holunder</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Dg 046</p> |
|--|---|

Beschreibung

Ein schönes eisernes Torgitter zwischen zwei Pfosten, die von einer Kugel bekrönt sind (rechts überwachsen), über das ein in voller Blüte stehender Holunder bogenförmig hinüberwächst und es im oberen Teil völlig verdeckt.

Erwähnt im Brief an Fritz Heyder am 4./19.5.1914 auf Weimar (Kunze 2018, S. 22); demnach im Mai 1914 entstanden, direkt vor der Natur in den Holzstock gearbeitet.

Motiv für Exlibris von Else Limpert verwendet - enthalten in Mappe mit Exlibris: NLMx Dg 170.

Handschriftlich bezeichnet: "Holzschnitt (Handdruck)" - "Dorothea Milde. 1914".

Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten.

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Farbholzschnitt |
| Maße: | 40,7 x 31,2 cm (Bl.), 26,6 x 26,6 cm (Pl.) |

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|----------------------------|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1914 |
| | wer | Dorothea Milde (1887-1964) |
| | wo | |

Schlagworte

- Blüte
- Grafik

- Holunder
- Landschaftsmalerei
- Tor (Architektur)