

	<p>Objekt: Flavius for a flute</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventarnummer: Ia 307 -T</p>
--	---

## Beschreibung

Händel, Georg Friedrich: Flavius for a flute : the overture, symphonys, songs & ariets for a single flute and the duets for two flutes of that celebrated opera / compos'd by Mr. Handel. - [Musikdr.]. - London : Walsh & Hare, [1723]. - 36 gez. Bl.

Smith (1960), S. 26, Nr. 7

Die Uraufführung der Oper Flavio, Re de' Langobardi (HWV 16, hier "Flavius" genannt) fand am 14.05.1723 im King's Theatre am Haymarket in London statt.

Bei der hier vorliegenden Druckausgabe handelt es sich um ein Flötenarrangement für die Hausmusikpraxis der Zeit. Das Publikum konnte die Musik auf diese Weise mit nach Hause nehmen und dort nachspielen. Die Melodien der Arien sind auf eine einzelne Flötenstimme umgesetzt, Duette und auch ein Chor auf zwei Flöten. Dabei wurde auf den Generalbass ebenso verzichtet wie auf einen Abdruck des Textes. Die Arien und Duette sind vollständig enthalten, allerdings nicht durchgehend in der richtigen Reihenfolge.

Die vorliegende Flötenbearbeitung erschien im Juli 1723 im Londoner Verlag von John Walsh d. Ä. (ca. 1665-1736) sowie John (1672-1725) und Joseph Hare (ca. 1700-1733). Die Blätter sind einseitig bedruckt, wie häufiger zur Zeit von Walsh d. Ä. Die vollständige Partitur der Oper war etwa einen Monat zuvor im selben Verlag herausgekommen.

## Grunddaten

Material/Technik:

Tiefdruck auf Papier

Maße:

H 17 cm, B 22 cm (Buchblock)

## Ereignisse

Hergestellt      wann      1723

	wer	John Walsh (1665-1736)
	wo	London
Hergestellt	wann	1723
	wer	John Hare (1672-1725)
	wo	London
Hergestellt	wann	1723
	wer	Joseph Hare (-1733)
	wo	London
Verfasst	wann	1723
	wer	Georg Friedrich Händel (1685-1759)
	wo	London

## Schlagworte

- Arrangement (Musik)
- Flavio, Re de' Langobardi (Händel)
- Flöte
- Note (Musik)
- Notendruck
- Oper

## Literatur

- Smith, William C. (1960): Handel : a descriptive catalogue of the early editions. London