

	<b>Objekt:</b> Te Deum et Jubilate
	<b>Museum:</b> Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	<b>Sammlung:</b> Musikalien- und Büchersammlung
	<b>Inventarnummer:</b> VIII 041 -T

## Beschreibung

Händel, Georg Friedrich: Te Deum et Jubilate, for voices and instruments perform'd before the sons of the clergy at the Cathedral-Church of St. Paul / compos'd by George Frederick Handel. Vol. III. - London : Randall, [1769]. - 71 S.

Smith (1960), S. 157f., Nr. 4

Die beiden in dieser Ausgabe abgedruckten Werke, das Utrecht Te Deum (HWV 278) und das Utrecht Jubilate (HWV 279), wurden anlässlich der Feier des Friedens von Utrecht, der den Spanischen Erbfolgekrieg beendete, am 07.07.1713 in der St. Paul's Cathedral in London uraufgeführt. Es handelt sich um eine Vertonung von liturgischen Texten für die Aufführung im Rahmen eines Dankgottesdienstes.

Die vorliegende Ausgabe erschien 1769 im Verlag von William Randall (ca. 1728-1776); sie beruht aber zum großen Teil auf älteren Druckplatten seines Vorgängers John Walsh (1709-1766).

Der Band enthält eine Reihe von Bleistiftmarkierungen (S. 19-21, 23, 44, 50, 53, 60 und 66) sowie handschriftlich ergänzte Seitenzahlen, wenn diese durch zu starken Beschnitt des Buchblocks verloren oder beschädigt sind (S. 66f. und 69).

## Grunddaten

Material/Technik:

Tiefdruck auf Papier

Maße:

H 33,5 cm, B 22 cm (Buchblock)

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1769

wer

William Randall (1728-1776)

	wo	London
Verfasst	wann	1713
	wer	Georg Friedrich Händel (1685-1759)
	wo	London

## Schlagworte

- Friede von Utrecht
- Note (Musik)
- Partitur
- Utrechter Te Deum und Jubilate (Händel)

## Literatur

- Smith, William C. (1960): Handel : a descriptive catalogue of the early editions. London