Object: Wilseder Berg, Totengrund

Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung
Domplatz 31
38820 Halberstadt
0 39 41 / 68 71-0
gleimhaus@halberstadt.de

Collection: Nachlass Dorothea Milde
(1887-1964)

Inventory NLMx Hz 245
number:

Description

Ansicht eines Teils des sog. Totengrunds, einem Talkessel am Rand des Wilseder Bergs. Insgesamt beschäftigt sich Dorothea Milde in weiteren acht Zeichnungen mit landschaftlichen Motiven rund um Wilsede (Inv.-Nrr. NLMx Hz 245, NLMx Hz 234, NLMx Hz 235, NLMx Hz 244, NLMx Hz 246, NLMx Hz 228, NLMx Hz 248 und NLMx Hz 236, hier der Haupttext).

Handschriftlich bezeichnet: "Wilseder Berg - Totengrund." - "Dorothea Milde 1921." / "von Dr. Tendis als Erinnerung an Wanderungen am Wilseder Berg." / Dorothea Milde. 1963." Das Monogramm Dorothea Mildes in der rechten unteren Ecke. verso (auf Montagebogen): "5.3.26 / Geschenk von Dr. Tendis, Normann / Quedlinburg (Ballenstedt), Trift 11"

Basic data

Material/Technique: Bleistift

Measurements: 22,8 x 28,2 cm

Events

Drawn When September 14, 1920

Who Dorothea Milde (1887-1964)

Where Wilseder Berg

Was depicted When

Who

Where Totengrund (Wilseder Berg)

[Relationship to location]

Who

When

Where Lüneburg Heath

Keywords

• Graphics

• Landscape art