

	<p>Object: Quedlinburg, Altar in der Blasiikirche</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLM 57</p>
--	--

## Description

Der Druck nach der Federzeichnung mit der Ansicht des barocken Hochaltars der Blasiikirche in Quedlinburg ist in zwei Exemplaren erhalten (s. Objektgruppe, Haupttext bei Inv.-Nr. NLM 57). Das Motiv ist auch in Mildes im Selbstverlag erschienener Mappe "Die St. Blasiikirche zu Quedlinburg" enthalten.

Handschriftlich bezeichnet: "Altar in der Blasiikirche. Dorothea Milde."  
Kein Monogramm.

## Basic data

Material/Technique:	Druck
Measurements:	17,1 x 12,4 (Bl.)

## Events

Template creation	When	1918
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	Kirche St. Blasii (Quedlinburg)
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Kirche St. Blasii (Quedlinburg)

## Keywords

- Altar
- Church building
- Grafikmappe
- Graphics
- architectural view