

	<p>Object: Illustration zu Ifflands "Die Jäger", 2. Aufz., 4. Auftr.</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 9666</p>
--	---

## Description

Anton, Sohn des Oberförsters Warberg, liebt Friederike und begrüßt diese stürmisch. Seine Mutter sähe es lieber, wenn er sich für die Amtmannstochter Kordelchen interessieren würde, die, rechts im Vordergrund und recht indigniert, er jedoch gar nicht wahrnimmt.

## Basic data

Material/Technique: Kupferstich  
Measurements: 85 x 52 mm

## Events

Template creation	When	
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	
Printing plate produced	When	1786
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	
Intellectual creation	When	1785
	Who	August Wilhelm Iffland (1759-1814)
	Where	

## Keywords

- Burgess
- Drama
- Graphics
- Kalenderillustration
- Literaturillustration

## Literature

- Bauer, Jens-Heiner (1982): Daniel Nikolaus Chodowiecki (Danzig 1726 - 1801 Berlin). Das druckgraphische Werk. Die Sammlung Wilhelm Burggraf zu Dohna-Schlobitten. Ein Bildband mit 2340 Abbildungen in Ergänzung zum Werkverzeichnis von Wilhelm Engelmann. Hannover, Nr. 1208
- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowiecki's sämtliche Kupferstiche. Beschrieben, mit historischen, literarischen und bibliographischen Nachweisungen, der Lebensbeschreibung des Künstlers und Registern versehen. Leipzig, Nr. 559
- Wormsbächer, Elisabeth (1988): Daniel Nikolaus Chodowiecki. Danzig 1726 - 1801 Berlin. Erklärungen und Erläuterungen zu seinen Radierungen. Ein Ergänzungsband zum Werkverzeichnis der Druckgraphik. Hannover, Nr. 1208