

	<p>Object: Illustration zu Ifflands "Die Jäger": Gesellschaft bei Warburgs</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 6841</p>
--	---

## Description

Bei einer Gesellschaft beim Oberförster lässt dieser erkennen, dass er mit der Heirat Friederikes und Antons, seines Sohnes, einverstanden sei. Er bittet Friederike, Anton zu zähmen, wie seine Frau ihn einst gezähmt habe, worauf diese gerührt bittet, nicht davon zu sprechen. (4. Aufz., 10. Auftr.)

## Basic data

Material/Technique: Radierung  
Measurements:

## Events

Template creation	When	
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
Printing plate produced	Where	
	When	1786
Intellectual creation	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	
	When	1785
	Who	August Wilhelm Iffland (1759-1814)
	Where	

## Keywords

- Confession by suspect
- Drama
- Forester´s lodge
- Graphics
- Kalenderillustration
- Literaturillustration
- Marriage
- Rührung

## Literature

- Bauer, Jens-Heiner (1982): Daniel Nikolaus Chodowiecki (Danzig 1726 - 1801 Berlin). Das druckgraphische Werk. Die Sammlung Wilhelm Burggraf zu Dohna-Schlobitten. Ein Bildband mit 2340 Abbildungen in Ergänzung zum Werkverzeichnis von Wilhelm Engelmann. Hannover, Nr. 1212
- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowiecki's sämtliche Kupferstiche. Beschrieben, mit historischen, literarischen und bibliographischen Nachweisungen, der Lebensbeschreibung des Künstlers und Registern versehen. Leipzig, Nr. 559
- Wormsbächer, Elisabeth (1988): Daniel Nikolaus Chodowiecki. Danzig 1726 - 1801 Berlin. Erklärungen und Erläuterungen zu seinen Radierungen. Ein Ergänzungsband zum Werkverzeichnis der Druckgraphik. Hannover, Nr. 1212