

	<p>Objekt: II.te Aussicht von Carlshafen an der Weser</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: Ca 6702</p>
--	--

Beschreibung

Beschriftung: II.te Aussicht von Carlshafen an der Weser

bez.: Besemann del. sculp.

Blick von einer Anhöhe auf Carlshafen. Im Vordergrund ein Schäfer mit Schafen, Wanderer und eine Magd.

Karlshafen mit seinem Weserhafen wurde als Exulantenstadt für die Ansiedlung von Hugenotten 1699 von Landgraf Karl von Hessen-Kassel zwischen dem Solling im Norden und dem Reinhardswald im Süden am hessisch-niedersächsisch-nordrhein-westfälischen Dreiländereck gegründet. Seit 1977 trägt es den Namen "Bad Karlshafen".

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, laviert

Maße:

27,9 x 37,6 cm (Pl.), 33,4 x 44,9 cm (Bl.)

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Friedrich Besemann (1796-1854)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1820

wer Friedrich Besemann (1796-1854)

wo

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Bad Karlshafen
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hugenotten
	wo	

Schlagworte

- Grafik
- Landschaftsmalerei
- Vedute