

	<p>Object: Jungfrau Lorenz, auf dem Rücken eines Hirsches reitend</p> <p>Museum: Städtische Museen Tangermünde Lange Straße 61 39590 Tangermünde 039322-93260 jubert@tangermuende.de</p> <p>Collection: Kulturgeschichte</p> <p>Inventory number: V 337 K-3</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Die auf einem Hirsch reitende Mädchengestalt trägt ein faltenreiches, langes Gewand und eine Haube auf dem offenen Haar, am Gürtel ein Täschchen und ein Schlüsselbund. Ihre rechte Hand liegt am Hals des Tieres, während die linke frei erhoben ist. Die Plastik zeichnet sich durch reiche Einlegearbeiten in Gold und Silber aus. Der Gürtel ist mit Topasen besetzt. Auf der vorderen Längsseite des mehrfach gegliederten Sockels die Inschrift: "C. Rauch fct. 1835", auf einer Stirnseite: "Laurentia virgo Tangermundiana" (Tangermünder Jungfrau Lorenz)

## Basic data

Material/Technique:	Bronzeguß
Measurements:	Gesamthöhe: 45 cm; Sockel: H 9,5 cm, L 32,5 cm, Br. 15 cm

## Events

Created	When	1835
	Who	Christian Daniel Rauch (1777-1857)
	Where	Berlin

## Keywords

- Bronze
- Bronzeplastik
- Jungfer Lorenz
- plastic arts

## Literature

- Craemer, Paul (1905): Die Jungfrau Lorenz von Tangermünde in Wort und Bild - In: 32. Jahresbericht des Altm. Vereins für vaterl. Geschichte u. Industrie zu Salzwedel. Magdeburg
- N. N. (1925): Die Jungfer Lorenz - In: Das alte Tangermünde, Nr. 20/1925. Tangermünde
- N. N. (1929): Rauchs &quot;Jungfer Lorenz&quot; - In: Montagsblatt der Magdeburgischen Zeitung, 71. Jg/Nr. 41, 14. Oht. 1929. Magdeburg, S. 334/335