

	<p>Object: Jupiter und Amalthea</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Schloss Wörlitz, Plastik-Sammlung</p> <p>Inventory number: II-1061</p>
--	--

Description

Unter einem Baum sitzt der kleine Zeus als Knabe auf einem Fels. Vor ihm steht links die Nymphe Amalthea in einem faltenreichen Chiton und reicht ihm aus einem überdimensionalen Horn zu trinken. Hinter dem Baum steht ein kleiner Faun mit einer Panflöte und einer Bockshaut. Zwei kleine Ziegenböcke im Vordergrund vervollständigen die Szene. Im Hintergrund rechts ist eine Höhle angedeutet, über der ein Adler sitzt. Am Baum selbst windet sich eine Schlange empor zu einem Vogelnest mit vier kleinen Vögeln. der Altvogel links sitzt auf einem Ast.

Bezug: antike Reliefs in Lateran-Museum und Vatikan.-Museum in Rom (KSDW)

Basic data

Material/Technique:	Bronze, gegossen
Measurements:	24,0 x 18,0 cm

Events

Created	When	1770-1780
	Who	Giacomo Zoffoli (1731-1785)
	Where	Rome

Keywords

- Antike Mythologie
- Antikenrezeption
- Classicism

Literature

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Kansteiner, Sascha (2003): Johann Joachim Winckelmann und das Gartenreich Dessau-Wörlitz. Dessau
- Kunze, Max (Hrsg.) (2005): Kunst und Aufklärung im 18. Jahrhundert. Kunstausbildung-Kunstvermittlung-Kunstsammlung. Ruhpolding
- Pfeifer, Ingo (1996): Giacomo Zoffoli. Kleinbronzen aus Schloß Wörlitz. In: Weltkunst 24, S. 3232-3234