[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/6280 vom 27.04.2024]

| | |
|---|---|
| Objekt: | Büste Johann Caspar Lavater |
| Museum: | Kulturstiftung Dessau-Wörlitz<br>Schloss Großkühnau<br>Ebenhanstraße 8<br>06846 Dessau-Roßlau<br>0340 – 64 61 5-0<br>info@gartenreich.de |
| Sammlung: | Plastik-Sammlung |
| Inventarnummer: | II-770 |

## Beschreibung

Büste des Züricher Predigers und Physiognomen Johann Caspar Lavater (1741-1801) in zeitgenössischem Kostüm, die Haare straff nach hinten gekämmt, den Kopf leicht nach rechts gewendet. Am Sockel der Büste ist eine Lorbeergirlande und eine Leier dargestellt. Die Büste geht offensichtlich auf eine Vorlage von Johann Valentin Sonnenschein zurück. (KSDW)

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Blei, gegossen |
| Maße: | H. 27,0 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1750-1800 |
| | wer | Martin Gottlieb Klauer (1742-1801) |
| | wo | Weimar |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Johann Caspar Lavater (1741-1801) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Klassizismus
- Physiognomik

- Porträt

## Literatur


- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg