

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Entwurf eines Epitaphs für ein Ehepaar</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung<br/>Domplatz 31<br/>38820 Halberstadt<br/>0 39 41 / 68 71-0<br/><a href="mailto:gleimhaus@halberstadt.de">gleimhaus@halberstadt.de</a></p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: Ca 9587</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Klassizistischer Entwurf zu einem Wandepitaph. In der Bekrönung, im Hauptfeld durch Pilaster gerahmt und getrennt zwei ovale Kartuschen für Bildnisse.

Bez.: Bildhauer C. Klinckmann

## Grunddaten

Material/Technik:

Tusche und Aquarell

Maße:

## Ereignisse

|            |      |               |
|------------|------|---------------|
| Gezeichnet | wann | 1820          |
|            | wer  | C. Klinckmann |
|            | wo   |               |

## Schlagworte

- Entwurf
- Epitaph
- Grafik
- Sepulkralkultur