

	Objekt:	Eduard Prince of Wales
	Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 <a href="mailto:info@gartenreich.de">info@gartenreich.de</a>
	Sammlung:	Grafische Sammlung, Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz
	Inventarnummer:	IV-652

## Beschreibung

Bildnis des Eduard (VI.) als Prinz von Wales (1537-1553). Er trägt ein schlichtes Gewand und einen Federgeschmückten Hut auf dem Kopf.

Beschriftung: In his Majestys Collection / From the original Drawing by Hans Holbein / Engraved by F. Bartolozzi R. A. Historical Engraver to his Majesty / Pubilshed as the Act directs Sep. 1. 1797 by I. Chamberlaine Brompton Row. Middlesex.

## Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	31,2 x25,2 cm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1541
	wer	Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)
	wo	London

Druckplatte	wann	1797
hergestellt	wer	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	wo	London

[Geographischer	wann	
Bezug]	wer	
	wo	England

[Zeitbezug]	wann	Renaissance (1400-1650)
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Porträt
- Reproduktionsgrafik

## Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (2005): Kunst und Aufklärung im 18. Jahrhundert. Kunstausbildung-Kunstvermittlung-Kunstsammlung. Ruhpolding
- Tuer, Andrew White (1881): Bartolozzi and his works. a biography and description. London
- Weiß, Thomas (Hg.) (2015): Cranach im Gotischen Haus in Wörlitz. München