

	<p>Objekt: Eduard Prince of Wales</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz</p> <p>Inventarnummer: IV-652</p>
--	--

Beschreibung

Bildnis des Eduard (VI.) als Prinz von Wales (1537-1553). Er trägt ein schlichtes Gewand und einen Federgeschmückten Hut auf dem Kopf.

Beschriftung: In his Majestys Collection / From the original Drawing by Hans Holbein / Engraved by F. Bartolozzi R. A. Historical Engraver to his Majesty / Pubilshed as the Act directs Sep. 1. 1797 by I. Chamberlaine Brompton Row. Middlesex.

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich
Maße: 31,2 x25,2 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1541
wer Hans Holbein (der Jüngere) (1497-1543)
wo London

Druckplatte wann 1797
hergestellt
wer Francesco Bartolozzi (1728-1815)
wo London

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo England

[Zeitbezug] wann Renaissance (1400-1650)
wer
wo

Schlagworte

- Porträt
- Reproduktionsgrafik

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (2005): Kunst und Aufklärung im 18. Jahrhundert. Kunstausbildung-Kunstvermittlung-Kunstsammlung. Ruhpolding
- Tuer, Andrew White (1881): Bartolozzi and his works. a biography and description. London
- Weiß, Thomas (Hg.) (2015): Cranach im Gotischen Haus in Wörlitz. München