

	<p>Object: Danae</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: IV-1041</p>
--	--

Description

In Sepiaton, die nackte Danae liegt nach links hingestreckt auf einem Bett, ihr zu Füßen sitzt ein Amor. Hinter ihr erscheint eine Frau, welche versucht einen Decke über sie zu werfen, während Jupiter in Form von Goldstücken von oben herab regnet. Das Blatt zeigt das in der Gemäldegalerie Dresden befindliche Gemälde von Anton van Dyck.

Signatur unten links: Gezeichnet von Seydelmann nach dem Gemälde von Van Dyck / in der Churfl: Galerie zu Dresden

unten rechts: Punktiert von Arndt in Dessau

Adresse: Herausgegeben von der Chalcogr. Gesellsch. zu Dessau 1798

Basic data

Material/Technique:	Aquatinta
Measurements:	42,5 x 55,0 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
Printing plate produced	Where	
	When	1798
	Who	Wilhelm Arndt (Kupferstecher) (1750-1813)
	Where	Dessau-Roßlau

Keywords

- Antike Mythologie
- Reproduktionsgrafik

Literature

- Heine, Albrecht (1930): Die Chalkographische Gesellschaft in Dessau. Dessau
- Kunze, Max (Hrsg.) (2005): Kunst und Aufklärung im 18. Jahrhundert. Kunstausbildung-Kunstvermittlung-Kunstsammlung. Ruhpolding
- Michels, Norbert (1996): "... Waren nicht des ersten Bedürfnisses, sondern des Geschmacks und des Luxus" : zum 200. Gründungstag der Chalcographischen Gesellschaft Dessau. Dessau-Weimar