

	<p>Object: Entführung der Europa</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung, Originalausstattung Schloss Wörlitz</p> <p>Inventory number: I-272</p>
--	--

Description

Auf einem, über den Wellen des Meeres eher knieenden denn schwimmenden Stieres sitzt Europa. Sie trägt ein gelb-grünes Gewand mit rotem Mantel. Mit dem rechten Arm umfasst sie den Hals des Stieres. Über ihr zielt ein kleiner Amor mit einem Pfeil auf sie.

Von diesem Bild schuf Reni selbst drei Fassungen, von denen eine ursprünglich für den König von Polen bestimmt war. Diese Fassung (heute Sammlung Mahon) diente Maron wohl als Vorlage.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	195 x 136 cm

Events

Template creation	When	1637
	Who	Guido Reni (1575-1642)
	Where	Italy
Painted	When	1765
	Who	Anton von Maron (1731-1808)
	Where	Rome

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Europa

Where

Keywords

- Antike Mythologie
- Painting

Literature

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Hartmann, Adolph (1913): Der Wörlitzer Park und seine Kunstschatze. Dessau
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)