

	<p>Object: "Sie haben alles gethan was ich hätte thun können". Blatt 2 zu den Anekdoten und Charakterzügen Friedrichs II.</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 9831</p>
--	--

## Description

Manche Anekdote ist zugleich ein staatstragendes Ereignis, so wie diese, die für die Kontinuität der Hohenzollern-Dynastie steht: Im Bayerischen Erbfolgekrieg zeichnete sich der Thronfolger, Friedrichs Neffe Friedrich Wilhelm (II.) durch besondere Klugheit aus. Der König emfing ihn mit den Worten: "Ich betrachte Sie von heute an nicht mehr als meinen Neffen" - um nach einem Irritationsmoment hinzuzufügen: "Ich sehe Sie als meinen Sohn an. Sie haben alles getan, was ich hätte tun können, alles, was man von einem erfahrenen General erwarten konnte."

## Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	9,9 x 5,5 cm

## Events

Created	When	1788
	Who	
	Where	
Template creation	When	
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick William II of Prussia (1744-1797)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick II of Prussia (1712-1786)
	Where	

## Keywords

- Dynastie
- Grafikserie
- Graphics
- Kalenderillustration
- Klugheit
- Lob

## Literature

- Bauer, Jens-Heiner (1982): Daniel Nikolaus Chodowiecki (Danzig 1726 - 1801 Berlin). Das druckgraphische Werk. Die Sammlung Wilhelm Burggraf zu Dohna-Schlobitten. Ein Bildband mit 2340 Abbildungen in Ergänzung zum Werkverzeichnis von Wilhelm Engelmann. Hannover, Nr. 1357
- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowiecki's sämtliche Kupferstiche. Beschrieben, mit historischen, literarischen und bibliographischen Nachweisungen, der Lebensbeschreibung des Künstlers und Registern versehen. Leipzig, Nr. 600
- Wormsbächer, Elisabeth (1988): Daniel Nikolaus Chodowiecki. Danzig 1726 - 1801 Berlin. Erklärungen und Erläuterungen zu seinen Radierungen. Ein Ergänzungsband zum Werkverzeichnis der Druckgraphik. Hannover, Nr. 1357