

 <p>Gleimhaus Halberstadt / Gleimhaus Halberstadt [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> "Er hat den Schmerz auf der Zunge und ich hier." Blatt 9 zu den Anekdoten und Charakterzügen Friedrichs II.</p> <p><b>Museum:</b> GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Grafiksammlung</p> <p><b>Inventarnummer:</b> Ca 9837</p>
--	---

## Beschreibung

Er habe den Schmerz im Herzen, so Friedrich II. gegenüber einem Offzior, der ihn trösten wollte, als ihm der Tod seines Neffen, Prinz Heinrich, gemeldet wurde, denn der Verstorbene sei "einer der besten Menschen" gewesen.

## Grunddaten

**Material/Technik:** Radierung  
**Maße:** 9,9 x 5,6 cm

## Ereignisse

<b>Hergestellt</b>	wann	1788
	wer	
	wo	
<b>Vorlagenerstellung</b>	wann	
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	
<b>Wurde abgebildet (Akteur)</b>	wann	
	wer	Friedrich II. von Preußen (1712-1786)
	wo	

## Schlagworte

- Anekdote
- Buchillustration
- Graphik
- Menschlichkeit
- Trost
- Verlust

## Literatur

- Bauer, Jens-Heiner (1982): Daniel Nikolaus Chodowiecki (Danzig 1726 - 1801 Berlin). Das druckgraphische Werk. Die Sammlung Wilhelm Burggraf zu Dohna-Schlobitten. Ein Bildband mit 2340 Abbildungen in Ergänzung zum Werkverzeichnis von Wilhelm Engelmann. Hannover, Nr. 1364
- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowiecki's sämtliche Kupferstiche. Beschrieben, mit historischen, literarischen und bibliographischen Nachweisungen, der Lebensbeschreibung des Künstlers und Registern versehen. Leipzig, Nr. 600
- Wormsbäcker, Elisabeth (1988): Daniel Nikolaus Chodowiecki. Danzig 1726 - 1801 Berlin. Erklärungen und Erläuterungen zu seinen Radierungen. Ein Ergänzungsband zum Werkverzeichnis der Druckgraphik. Hannover, Nr. 1364