

	<p>Objekt: Schwerin, fallend den Sieg umarmend</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: Ca 9946</p>
--	---

## Beschreibung

Bildnis des sterbenden Generals C. C. von Schwerin ... nach dem Gedenkbild für die Garnisonkirche

Der Heldentod des preußischen Feldmarschalls Curt Christoph von Schwerin in der Schlacht bei Prag 1757 zu Beginn des Siebenjährigen Krieges war einer der spektakulärsten in der Geschichte Preußens: Er riss dem Stabskapitän die Fahne aus der Hand, um sein vor dem Feind zurückweichendes Regiment wieder nach vorn zu reißen. So wurde er zur Zielscheibe zahlreicher gegnerischer Kugeln und fiel, errang aber den Sieg. Friedrich der Große ließ ihm ein Marmorstandbild innerhalb des Denkmalsensembles auf dem Berliner Wilhelmplatz errichten (heute im Bodemuseum Berlin). Rode malte mehrere monumentale Gedenkbilder für die Berliner Garnisonkirche, darunter eines auf Schwerin, mit denen er das von Gleim in Auftrag gegebene und für eben diese Kirche gestiftete Memorialbild auf Kleist zu einem Denkmalensemble erweiterte.

Bez. in der Platte: C. C. v. Schwerin // B. Rode

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

32,1 x 23,8 cm (Bl.), 24,7 x 18,3 cm (Pl.)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

ann  
wer

Christian Bernhard Rode (1725-1797)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kurt Christoph von Schwerin (1684-1757)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Prag
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Garnisonkirche (Berlin)

## Schlagworte

- Graphik
- Heldentod
- Memorialbild
- Memorialkult
- Reproduktionsgrafik
- Siebenjähriger Krieg

## Literatur

- Büttner, Frank (1986): Kunst im Dienste der Aufklärung : Radierungen von Bernhard Rode 1725-1797 mit einem Gesamtverzeichnis aller Radierungen des Künstlers im Besitz der Graphischen Sammlung der Kunsthalle zu Kiel. Kiel, Nr. AB 3107 f.
- Nagler, Georg Kaspar (1835-1852): Neues allgemeines Künstler-Lexicon oder Nachrichten von dem Leben und Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Formschneider, Lithographen, Zeichner, Medailleure, Elfenbeinarbeiter, etc.. München, Bd. 13, Nr. 153