

	<p>Objekt: Brandenburgische Kriegs- Scenen, Des Prinzen Franz von Braunschweig ehrenvoller Tod. 1758.</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: Ca 9825</p>
--	--

## Beschreibung

In der Schlacht bei Hochkirch ließen neben tausenden von einfachen Soldaten auch mehrere Generäle ihr Leben, darunter Feldmarschall von Keith, sowie auch Prinz Franz von Braunschweig, ein Bruder des regierenden Herzogs Carl von Braunschweig, dem eine Kanonenkugel den Kopf abriss. Chodowiecki zeigt ihn, inmitten der Schlacht, hinterrücks vom Pferde fallend, allerdings mit Kopf.

## Grunddaten

Material/Technik: Radierung  
Maße: 9,5 x 5,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1786
	wer	
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Franz von Braunschweig-Wolfenbüttel (1732-1758)

## Schlagworte

- Graphik
- Heldentod
- Kanonenkugel
- Siebenjähriger Krieg

## Literatur

- Bauer, Jens-Heiner (1982): Daniel Nikolaus Chodowiecki (Danzig 1726 - 1801 Berlin). Das druckgraphische Werk. Die Sammlung Wilhelm Burggraf zu Dohna-Schlobitten. Ein Bildband mit 2340 Abbildungen in Ergänzung zum Werkverzeichnis von Wilhelm Engelmann. Hannover, Ba. 1233
- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowiecki's sämtliche Kupferstiche. Beschrieben, mit historischen, literarischen und bibliographischen Nachweisungen, der Lebensbeschreibung des Künstlers und Registern versehen. Leipzig, Nr. 567
- Wormsbächer, Elisabeth (1988): Daniel Nikolaus Chodowiecki. Danzig 1726 - 1801 Berlin. Erklärungen und Erläuterungen zu seinen Radierungen. Ein Ergänzungsband zum Werkverzeichnis der Druckgraphik. Hannover, Ba. 1233