

	<p>Objekt: Porträt Reinhold Messner (geb. 1944), 2015</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: Ca 9974</p>
--	--

Beschreibung

Reinhold Messner (geb. 1944), 2015. Er suchte und nahm größte persönliche Herausforderungen an, welche ihm Extremerfahrungen einbrachten wie kaum einem anderen Menschen auf dieser Welt und welche ihm aber auch den Blick schärften: Es ist alles Eins! Seine nächste große Herausforderung heißt Verantwortung. Die Lehren, die er zog, vermittelt er nun mit dem gleichen vollen Einsatz, um Bewusstsein und Blick zu schärfen und auch hier die Verbindung zwischen jedem einzelnen von uns und der Welt als unser aller Lebensgrundlage herstellen zu helfen. Das Persönliche ist immer auch das Weltliche und umgekehrt.

Grunddaten

Material/Technik: Fotoausbelichtung auf Barytpapier
Maße: 46 x 31 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 2015
wer Thomas Peters (1964-)
wo Meran

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann
wer Reinhold Messner (1944-)
wo

Schlagworte

- Bergsteiger
- Extremerfahrung
- Politiker
- Porträtgalerie
- Umweltschutz
- Verantwortung
- Vorbild

Literatur

- Lacher, Reimar F. (2017): Die Macht des Porträts Hermann Biow – Günter Linke – Thomas Peters Positionen der Menschenfotografie. Halle