

	<p>Object: Porträt Reinhold Messner (geb. 1944), 2015</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 9974</p>
--	--

Description

Reinhold Messner (geb. 1944), 2015. Er suchte und nahm größte persönliche Herausforderungen an, welche ihm Extremerfahrungen einbrachten wie kaum einem anderen Menschen auf dieser Welt und welche ihm aber auch den Blick schärften: Es ist alles Eins! Seine nächste große Herausforderung heißt Verantwortung. Die Lehren, die er zog, vermittelt er nun mit dem gleichen vollen Einsatz, um Bewusstsein und Blick zu schärfen und auch hier die Verbindung zwischen jedem einzelnen von uns und der Welt als unser aller Lebensgrundlage herstellen zu helfen. Das Persönliche ist immer auch das Weltliche und umgekehrt.

Basic data

Material/Technique: Fotoausbelichtung auf Barytpapier
Measurements: 46 x 31 cm

Events

Image taken	When	2015
	Who	Thomas Peters (1964-)
	Where	Merano
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Reinhold Messner (1944-)
	Where	

Keywords

- Bergsteiger
- Environmental protection
- Extremerfahrung
- Politician
- Porträtgalerie
- Responsibility
- Role model

Literature

- Lacher, Reimar F. (2017): Die Macht des Porträts Hermann Biow – Günter Linke – Thomas Peters Positionen der Menschenfotografie. Halle