

	<p>Object: Porträt Stefan Fratte (geb. 1972), 2010</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 9977</p>
--	---

Description

Stefan Fratte (geb. 1972), 2010. Taucht in die dunkelsten Ecken der Seele hinab, erforscht das schwierige Bündnis zwischen Gott und Mensch. Seine Texte sind von erschütternder Tiefe und über die Düsternis triumphierender Schönheit. Seine Arbeit erfolgt fernab jedweder Marktkonformität und einzig seinem Gewissen, seinen Idealen, der Wahrheit verpflichtet. Dichtet, übersetzt, komponiert, filmt, nimmt Ton auf, arbeitet mit Kindern und Erwachsenen, ist Chronist einer Traumwelt, die jedoch sozusagen ein leibliches Kind und damit ein Eigenbild der Wahrheit ist – im Gegensatz zum alltäglichen Schein.

Basic data

Material/Technique: Fotoausbelichtung auf Barytpapier
Measurements: 41 x 31 cm

Events

Image taken	When	2010
	Who	Thomas Peters (1964-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Stefan Fratte (1972-)
	Where	
[Relation to time]	When	2010

Who

Where

Keywords

- Musician
- Porträtgalerie
- Role model
- Wahrhaftigkeit

Literature

- Lacher, Reimar F. (2017): Die Macht des Porträts Hermann Biow – Günter Linke – Thomas Peters Positionen der Menschenfotografie. Halle