

	<p>القطع: Teedose mit Landschaftsmotiven in der Art des Pascha Weitsch</p> <p>المتاحف: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>المجموعات : Erinnerungsstücke, Möbel und Kunsthandwerk</p> <p>رقم الارشفة: E 040</p>
--	---

## وصف

Rechteckige Teedose in Kastenform, Seiten- und Deckelfläche mit Schildpattimitation, Boden schwarz lackiert. Kanten mit glatten Goldleisten bzw. goldfarbenen Schlangenlinien dekoriert. Auf den Seiten- und der Deckelfläche mit gemalten Perlen umrandete Rundmedaillons mit Landschaftsdarstellungen im Stil des Pascha Johann Friedrich Weitsch. Die Dose war der Überlieferung nach ein Geschenk des Dichters Johann Wilhelm Ludwig Gleim (1719-1803) an einen Pastor Keller in Reddeber.

## بيانات اساسية

مواد / تقنية:	Lackiertes Blech
قياسات:	11,5 x 10,6 x 10,4 cm

## فعاليات

مُنشأ	متى	1780
	من	Lackkunstmanufaktur Stobwasser
	اين	براونشفايغ
انشاء مرجع	متى	
	من	Pascha Johann Friedrich Weitsch (1723-1803)
	اين	براونشفايغ
مُستلم	متى	
	من	Keller (Pastor in Reddeber)
	اين	Reddeber

## وسوم

- Galanteriewaren
- Teedose
- جهاز
- هدية

## الادب

- Jaenicke, Eduard (1865): Inventarium der zum Canonicus-Gleim'schen Nachlasse gehörigen Bücher, Handschriften, Gemälde und Kupferstiche (handschriftlich). Halberstadt, S. 347, C 12
- Lacher, Reimar F. (2017): Harz und Arkadien. Pascha Johann Friedrich Weitsch - Landschaftsmaler der Aufklärung. Halle, Nr. 52
- Pott, Ute (2004): Das Jahrhundert der Freundschaft. Johann Wilhelm Ludwig Gleim und seine Zeitgenossen. Ausstellungskatalog Gleimhaus Halberstadt. Göttingen (Schriften des Gleimhauses Halberstadt 3), Nr. 103