

	<p>Objekt: Am Saalbach (Klein Venedig) in Bruchsal</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Kunstsammlung</p> <p>Inventarnummer: A 203</p>
--	--

Beschreibung

Am Saalbach (Klein Venedig) in Bruchsal

Die Darstellung aus Bruchsal ist ausweislich der Signatur 1926 und damit einige Jahre nach Gemms Tätigkeit als Entwurfszeichner in den Graphischen Werkstätten Bruchsal 1920/21 entstanden, als der Maler sich bereits wieder in seiner Heimatstadt Halberstadt niedergelassen hatte. Es zeigt die Spezialisierung auf die Stadtansicht an.

Bez. unten rechts: W. GEMM 26

Bezeichnung/Beschriftung: Verso mit Bleistift: Bruchsal / Baden / Am Saalbach (Klein Venedig). Verso mit Bleistift unten: Kayser / Wehrstedt Schillerstr Nr. 7. Verso mit Faserstift: Nach Kaisers Ableben (5.8.1979) / an Harry und Rose Lorenzen / 2244 Wesselburen, Todtenhemmer Weg 37

Grunddaten

Material/Technik: Öl/Holz
Maße: 40,5 x 31 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1926
	wer	Walter Gemm (1898-1973)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

wer

wo

Bruchsal

Schlagworte

- Gemälde
- Vedute