

	<p>Objekt: Hüftstück eines bärtigen Mannes mit breitem Hut, im gemalten Oval</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Kunstsammlung</p> <p>Inventarnummer: A 202</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Hüftstück eines bärtigen Mannes mit breitem Hut, im gemalten Oval. Entspricht einem in drei Versionen bekannten Porträt von Georg Lampe, davon eines als Bildnis des Friedrich August von Kaulbach bestimmt.

Siehe Hampel, München, Auktion 4. Dezember 2020, Kat.-Nr. 1231, Öl/Karton, 105 x 85 cm; Vanderkindere, Brüssel, Auktion 20. Juni 2018, Kat.-Nr. 357, Öl/Lw, 93 x 73 cm; Auktion Neumeister, München, 14./15.4.2021, Los 631, Öl/Karton, 85 x 64 cm.

Die Herkunft des Gemäldes ist unbekannt.

Grunddaten

Material/Technik: Öl/Lw.
Maße: 92,5 x 72,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1900
	wer	Georg Lampe (1858-1916)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich August von Kaulbach (1850-1920)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Franz von Lenbach (1836-1904)

wo

Schlagworte

- Gemälde
- Kopie
- Lenbach-Schule
- Porträt
- Replik