

	<p>Object: A hunting song. for two voices.</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventory number: VI a 71 -T</p>
--	--

Description

Händel, Georg Friedrich: A hunting song. for two voices - [London] : [ca. 1750]. - [1] Bl.

Text-Incipit: When Phoebus the tops of the hills does adorn

Auch bekannt als: The death of the stag

Bibliographischer Nachweis: Smith (1960), S. 178

Dieses Jagdlied (HWV 228,21) entstand um 1740. Weder der Komponist noch der Drucker sind auf dem Blatt genannt; man weiß aber aus Parallelquellen, dass es sich wohl um eine Komposition Händels handelt. Der Textdichter ist unbekannt. Das Notenblatt gibt lediglich die zwei Gesangsstimmen wieder. Derartige Einblattdrucke enthielten Musik, wie sie z. B. in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts aufgeführt wurde, und man konnte sie zum häuslichen Nachspielen erwerben. Wegen der Tagesaktualität der Musik sind heute nur sehr wenige Exemplare von solchen Drucken erhalten.

Basic data

Material/Technique:

Tiefdruck auf Papier

Measurements:

1 Blatt; H: ca. 36 cm, B: ca. 24 cm

Events

Written	When	1740
	Who	George Frideric Handel (1685-1759)
	Where	London
Printed	When	1750
	Who	

Where London

Keywords

- A hunting song
- Deer hunting
- Duet
- Notenblatt
- The death of the stag
- When Phoebus the tops of the hills