

	<p>Object: Vase</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Glas</p> <p>Inventory number: MOKHWGL00849</p>
--	--

Description

Vasenkörper leicht gebaucht, sich stark verjüngend und sich etwas erweiternder Hals. Rosa und grau gefärbte Glasmasse, darüber violetter Überfang, aus welchem große den Körper überziehende Blattranken geschnitten sind. Die Signatur "Gallé" ist in den violetten Überfang geschnitten.

In Paris verbreitete sich der Jugendstil um 1900 nicht nur in der bildenden Kunst, sondern hinterließ auch im Kunsthandwerk seine stilistischen Spuren. Eine Vielfalt an dekorativen, floralen Motiven verzierten die Vasen der École de Paris samt der Gründungsmglieder Emile Gallé, René Lalique und den Gebrüdern Daum. Die Gläser zeichnen sich durch eine intensive transluzente Farbigkeit aus.

Basic data

Material/Technique:	Glas, rosa und grau gefärbt, violetter Überfang, geschnitten
Measurements:	H: 30 cm

Events

Created	When	1890-1904
	Who	Émile Gallé (1846-1904)
	Where	Nancy
[Relationship to location]	When	

Who

Where France

Keywords

- Art Nouveau
- Geschnittenes Glas
- Geätztes Glas
- Glass
- Pflanzendekor
- Vase