

	<p>Object: Vase</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Glas</p> <p>Inventory number: MOKHWGL00317</p>
--	--

Description

Kleine Vase aus gelblich opakem Glas, mit bauchigem Körper und langem schlanken Hals. Mehrfarbiges Überfangglas mit geschnittenen Blättern und Blüten über gesamtem Vasenkörper. Auf bauchigem Teil der Wandung, kurz über dem Stand geschnittene Signatur: Gallé.

In Paris verbreitete sich der Jugendstil um 1900 nicht nur in der bildenden Kunst, sondern hinterließ auch im Kunsthandwerk seine stilistischen Spuren. Eine Vielfalt an dekorativen, floralen Motiven verzierten die Vasen der École de Paris samt der Gründungsmitglieder Emile Gallé, René Lalique und den Gebrüdern Daum. Die Gläser zeichnen sich durch eine intensive transluzente Farbigkeit aus.

Basic data

Material/Technique: Glas, mehrfarbiger Überfang, geschnitten
Measurements: H: 14,7

Events

Created When 1890-1900
 Who Émile Gallé (1846-1904)
 Where Nancy

Keywords

- Art Nouveau
- Art Nouveau
- Cameo glass
- Florales Motiv
- Geschnittenes Glas
- Glass
- Pflanzendekor
- Vase