

|  |  |
|--|--|
|  | <p>القطع: Preußische Quartbouteille</p> <p>المتاحف: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt -<br/>Kunstmuseum Moritzburg Halle<br/>(Saale)<br/>Friedemann-Bach-Platz 5<br/>06108 Halle (Saale)<br/>(0345) 21 25 90<br/>kunstmuseum-<br/>moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>المجموعات : Glas</p> <p>رقم الارشفة: MOKHWGL00309</p> |
|--|--|

## وصف

Preußische Quartbouteille aus grünem, transparentem Glas mit kleinen Luftblaseneinschlüssen. Kelchförmiger, schlanker Hals, Öffnung wulstförmig ausgebildet. Auf dem Unterteil des Halses am Übergang zur Schulter aufgeschmolzenes Siegel mit abgebildetem Weinglas und der Jahreszahl 1801, die Kennzeichnung der Glashütte Friedrichsthal (vgl. Manfred Bußejahn: Preußische Weinflaschensiegel, in: Der Glasfreund. Zeitschrift für altes und neues Glas, H. 3, 1994, S. 21). Das Siegel weist die Flasche als Weingefäß aus, obgleich man bislang davon ausging, dass Bouteillen dieser Art überwiegend für Bier genutzt wurden. Die Bezeichnung preußische Bouteille meint dabei immer ein ganz bestimmtes Maß, in diesem Fall 1 Quart (1,1725 Liter). Die Flasche wurde 1957 von einer halleschen Privatperson angekauft. [Sophie Mannich, Verena Wasmuth]

## بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Waldglas / modelgeblasen, geformt,  
angeschmolzen

قياسات:

H: 35,5 cm

## فعاليات

مُنشأ

متى

1801

من

Glashütte Friedrichsthal (Sachsenhausen)

ابن

براندنبورغ

## وسوم

- Farbglas
- Weinflasche
- حرف يدوية
- ختم
- زجاج الغابات
- قينة

## الادب

- Bußjahn, Manfred (1994): Preußische Weinflaschensiegel, in: Der Glasfreund. Zeitschrift für altes und neues Glas, H. 3. Wuppertal, S. 21
- Friese, Gerrit; Friese, Karin (1992): Glashütten in Brandenburg: die Geschichte der Glashütten vom 16. bis zum 20. Jahrhundert: mit einem Katalog ihrer Marken. Eberswalde-Finow, Abbildung Seite 52
- Schaich, Dieter (2007): Reine Formsache. Deutsches Formglas 15. bis 19. Jahrhundert. Sammlung Birgit + Dieter Schaich.. München, Berlin, S. 256 Vergleichsabb.